

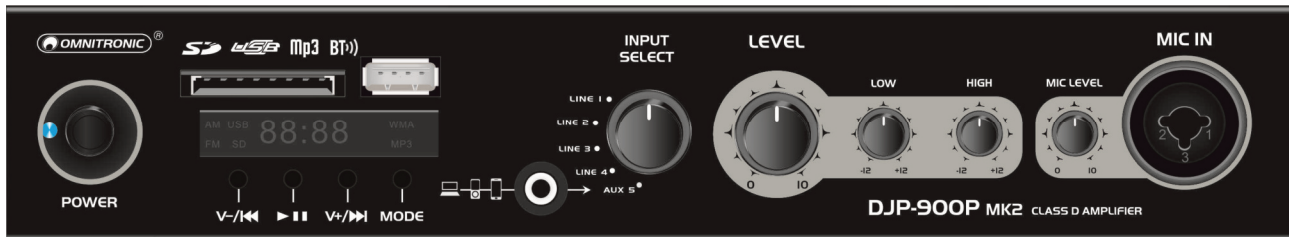


# DJP-900P<sub>MK2</sub>

PA AMPLIFIER

Bedienungsanleitung  
User Manual

# DJP-900P MK2 STEREO AMPLIFIER



## Stereo-Mischverstärker mit Audioplayer und Bluetooth

Der kompakte Stereo-Mischverstärker DJP-900P in effizienter Class-D-Technologie eignet sich besonders für Festinstallationen in Restaurants, Fitnessstudios und im Einzelhandel, bei denen eine einfache Musiksteuerung erforderlich ist. Er stellt 2 x 460 Watt an 4 Ohm zur Verfügung und bietet die Möglichkeit eine Stereo-Line- und eine Mikrofon-Quelle unkompliziert miteinander zu mischen. Zur Bereitstellung der doppelten Ausgangsleistung lässt er sich auf Brückenbetrieb umschalten. Dann wird eine Leistung von 900 Watt erreicht. Es können niederohmige Lautsprecher sowie ELA-Lautsprecher mit 100-V-Audioübertrager angeschlossen werden. Musik von Smartphones, Tablets und Computern kann ganz leicht kabellos per Bluetooth auf den integrierten Audioplayer übertragen werden, der darüber hinaus auch Steckplätze für USB- und SD(HC)-Speichermedien bietet. Umfangreiche Schutzschaltungsmechanismen bieten Sicherheit z. B. bei Überlastung, Überhitzung und Kurzschluss. Die Installation in ELA-Anlagen muss durch Fachpersonal erfolgen.

## Alle Funktionen und Merkmale im Überblick

- Kompakter Stereo-Mischverstärker 2 x 460 Watt
- Zur einfachen Musiksteuerung zum Beispiel in Restaurants, Fitnessstudios und im Einzelhandel
- Integrierter Audioplayer mit Bluetooth-Empfänger
- Kabellose Musikübertragung von Ihren Musikgeräten (z. B. Smartphone, Tablet-PC) über Bluetooth
- USB-2.0-Anschluss und SD-Kartensteckplatz
- Effiziente Class-D-Architektur
- Sehr geringes Gewicht und kompakte Bauhöhe durch integriertes Schaltnetzteil
- 2 Betriebsarten einstellbar (Stereo oder Brücke/100V)
- Lautsprecher-Einschaltverzögerung und Auto-Limiter
- 5 Stereo-Line-Eingänge
- 4 Cinch-Buchsen L/R auf der Rückseite und 3,5-mm-Klinkenanschluss auf der Frontseite
- 1 Mono-Mikrofon-Eingang mit Volume-Regler auf der Frontseite
- Audio-Quellen-Umschalter
- Regler für Lautstärke, Bässe und Höhen
- Stereo-Record-Ausgang Cinch L/R
- Anschlüsse für niederohmige Lautsprecher und 100-V-ELA-Lautsprecher
- Umfangreiche Schutzschaltungsmechanismen
- Robustes Stahlchassis mit Aluminiumfrontplatte
- 483-mm-Rackeinbau mit beiliegenden Montagewinkeln möglich

# Inhalt

|  |           |
|--|-----------|
| <b>1 Einführung</b> .....                                    | <b>3</b>  |
| <b>2 Sicherheitshinweise</b> .....                           | <b>4</b>  |
| <b>3 Bedienelemente und Anschlüsse</b> .....                 | <b>6</b>  |
| Frontseite.....  | 6         |
| Rückseite.....   | 6         |
| <b>4 Inbetriebnahme</b> .....                                | <b>7</b>  |
| Verstärker aufstellen.....                                   | 7         |
| Anschlüsse herstellen.....                                   | 7         |
| Bedienung.....   | 7         |
| Audioplayer.....   | 8         |
| Bluetooth-Verbindung mit mobilen<br>Geräten herstellen ..... | 8         |
| <b>5 Reinigung und Wartung</b> .....                         | <b>9</b>  |
| <b>6 Umweltschutz</b> .....                                  | <b>9</b>  |
| <b>9 Technische Daten</b> .....                              | <b>10</b> |

# 1 Einführung

Willkommen bei Omnitronic! Schön, dass Sie sich für eines unserer Produkte entschieden haben. Diese Bedienungsanleitung zeigt Ihnen, wie Sie den Verstärker installieren und nutzen. Damit Sie sich und andere keinen Gefahren aussetzen, beachten Sie bitte unbedingt alle Sicherheitshinweise in dieser Anleitung und alle auf dem Gerät angebrachten Sicherheitshinweise.

Diese Bedienungsanleitung gilt für die Artikelnummer: 10451607. Bitte bewahren Sie dieses Dokument für weiteren Gebrauch auf und geben Sie es ggf. an nachfolgende Besitzer weiter.



**[www.omnitronic.de](http://www.omnitronic.de)**




Produkt-Updates, Dokumentationen, Software und Support erhalten Sie unter [www.omnitronic.de](http://www.omnitronic.de). Die neueste Version der Bedienungsanleitung finden Sie im Downloadbereich des Produkts.

© 2022 OMNITRONIC. Alle Rechte vorbehalten.  
Dieses Dokument darf ohne schriftliche Genehmigung des Copyrightinhabers weder ganz noch teilweise reproduziert werden. Der Inhalt dieses Dokuments kann ohne vorherige Ankündigung modifiziert werden, wenn Änderungen in Methodik, Design oder Herstellung dies erforderlich machen.

Alle in diesem Dokument erwähnten Marken gehören den jeweiligen Eigentümern.

D00138105, Version 1.0, Stand 26/04/2022

## 2 Sicherheitshinweise

| <b>ACHTUNG!</b>   |   |
|---|---|
|  | Gerät vor Feuchtigkeit und Nässe schützen!  |
| <b>ACHTUNG!</b>   |   |
|  | Seien Sie besonders vorsichtig beim Umgang mit gefährlicher Netzspannung. Bei dieser Spannung können Sie einen lebensgefährlichen elektrischen Schlag erhalten! |
| <b>GESUNDHEITSRISIKO!</b>   |   |
|  | Beim Betreiben einer Beschallungsanlage lassen sich Lautstärkepegel erzeugen, die zu irreparablen Gehörschäden führen können.                                   |

Dieses Gerät hat das Werk in sicherheitstechnisch einwandfreiem Zustand verlassen. Um diesen Zustand zu erhalten und einen gefahrlosen Betrieb sicherzustellen, muss der Anwender unbedingt die Sicherheitshinweise und die Warnvermerke beachten, die in dieser Gebrauchsanweisung enthalten sind.

**Bei Schäden, die durch Nichtbeachtung dieser Bedienungsanleitung verursacht werden, erlischt der Garantieanspruch. Für daraus resultierende Folgeschäden übernimmt der Hersteller keine Haftung.**

### Inbetriebnahme

- Packen Sie das Gerät aus und überprüfen Sie es sorgfältig auf Transportschäden, bevor Sie es verwenden. Im Schadenfall nehmen Sie das Gerät nicht in Betrieb und setzen sich bitte mit Ihrem Fachhändler in Verbindung.
- Heben Sie die Verpackung auf. Um das Gerät bei Transport und Lagerung optimal vor Erschütterungen, Staub und Feuchtigkeit zu schützen, benutzen Sie bitte die Originalverpackung.

### Schutzklasse


- Der Aufbau entspricht der Schutzklasse I. Der Netzstecker darf nur an eine Schutzkontakt-Steckdose angeschlossen werden, deren Spannung und Frequenz mit dem Typenschild des Gerätes genau übereinstimmt. Ungeeignete Spannungen und ungeeignete Steckdosen können zur Zerstörung des Gerätes und zu tödlichen Stromschlägen führen.

### Stromanschluss

- Den Netzstecker immer als letztes einstecken. Der Netzstecker muss dabei gewaltfrei eingesetzt werden. Achten Sie auf einen festen Sitz des Netzsteckers.
- Lassen Sie die Netzleitung nicht mit anderen Kabeln in Kontakt kommen! Seien Sie vorsichtig beim Umgang mit Netzleitungen und -anschlüssen. Fassen Sie diese Teile nie mit feuchten Händen an! Feuchte Hände können tödliche Stromschläge zur Folge haben.
- Netzleitungen nicht verändern, knicken, mechanisch belasten, durch Druck belasten, ziehen, erhitzen und nicht in die Nähe von Hitze- oder Kältequellen bringen. Bei Missachtung kann es zu Beschädigungen der Netzleitung, zu Brand oder zu tödlichen Stromschlägen kommen.
- Die Kabeleinführung oder die Kupplung am Gerät dürfen nicht durch Zug belastet werden. Es muss stets eine ausreichende Kabellänge zum Gerät hin vorhanden sein. Andernfalls kann das Kabel beschädigt werden, was zu tödlichen Stromschlägen führen kann.
- Achten Sie darauf, dass die Netzleitung nicht gequetscht oder durch scharfe Kanten beschädigt werden kann. Überprüfen Sie das Gerät und die

Netzleitung in regelmäßigen Abständen auf Beschädigungen.

- Die Belegung der Anschlussleitungen ist wie folgt:

| Leitung   | Pin           | International  |
|-----------|---------------|--|
| Braun     | Außenleiter   | L  |
| Blau      | Neutralleiter | N  |
| Gelb/Grün | Schutzleiter  |  |

Der Schutzleiter muss unbedingt angeschlossen werden! Wenn das Gerät direkt an das örtliche Stromnetz angeschlossen wird, muss eine Trennvorrichtung mit mindestens 3 mm Kontaktöffnung an jedem Pol in die festverlegte elektrische Installation eingebaut werden. Das Gerät darf nur an eine Elektroinstallation angeschlossen werden, die den VDE-Bestimmungen DIN VDE 0100 entspricht. Die Hausinstallation muss mit einem Fehlerstromschutzschalter (RCD) mit 30 mA Bemessungsdifferenzstrom ausgestattet sein.

### Metallteile

- In das Gerät dürfen keine fremden Gegenstände gelangen. Dies gilt insbesondere für Metallteile. Sollten auch nur kleinste Metallteile wie Heft- und Büroklammern oder gröbere Metallspäne in das Gerät gelangen, so ist das Gerät sofort außer Betrieb zu nehmen und allpolig vom Netz zu trennen. Durch Metallteile hervorgerufene Fehlfunktionen und Kurzschlüsse können tödliche Verletzungen zur Folge haben.

### Flüssigkeit

- Es dürfen unter keinen Umständen Flüssigkeiten aller Art in Steckdosen, Steckverbindungen oder in irgendwelche Geräteöffnungen oder Geräte Ritzen eindringen. Besteht der Verdacht, dass - auch nur minimale - Flüssigkeit in das Gerät eingedrungen sein könnte, muss das Gerät sofort allpolig vom Netz getrennt werden. Dies gilt auch, wenn das Gerät hoher Luftfeuchtigkeit ausgesetzt war. Auch wenn das Gerät scheinbar noch funktioniert, muss es von einem Fachmann überprüft werden ob durch den Flüssigkeitseintritt eventuell Isolationen beeinträchtigt wurden. Reduzierte Isolationen können tödliche Stromschläge hervorrufen.

### **Umgebungsbedingungen**

- Die Umgebungstemperatur muss zwischen -5° C und +45° C liegen. Halten Sie das Gerät von direkter Sonneneinstrahlung (auch beim Transport in geschlossenen Wägen) und Heizkörpern fern. Die relative Luftfeuchte darf 50 % bei einer Umgebungstemperatur von 45° C nicht überschreiten.
- Verwenden Sie das Gerät nicht bei Gewitter. Überspannung könnte das Gerät zerstören. Das Gerät bei Gewitter allpolig vom Netz trennen (Netzstecker ziehen).
- Das Gerät darf nicht in einer Umgebung eingesetzt oder gelagert werden, in der mit Spritzwasser, Regen, Feuchtigkeit oder Nebel zu rechnen ist. Feuchtigkeit oder sehr hohe Luftfeuchtigkeit kann die Isolation reduzieren und zu tödlichen Stromschlägen führen.
- Beim Einsatz von Nebelgeräten ist zu beachten, dass das Gerät nie direkt dem Nebelstrahl ausgesetzt ist und mindestens 0,5 m von einem Nebelgerät entfernt betrieben wird. Der Raum darf nur so stark mit Nebel gesättigt sein, dass eine gute Sichtweite von mindestens 10 m besteht.

### **Installation**

- Vermeiden Sie Erschütterungen und jegliche Gewaltanwendung bei der Installation oder Inbetriebnahme des Geräts. Achten Sie bei der Wahl des Installationsortes darauf, dass das Gerät nicht zu großer Hitze, Feuchtigkeit und Staub ausgesetzt wird. Vergewissern Sie sich, dass keine Kabel frei herumliegen. Sie gefährden Ihre eigene und die Sicherheit Dritter!
- Installieren Sie die Endstufe niemals in der Nähe von hochsensiblen Geräten wie Vorverstärkern oder Kassettendecks, da das starke Magnetfeld der Endstufe bei diesen Geräten Brummstörungen erzeugen kann. Dieses Magnetfeld ist direkt ober- und unterhalb der Endstufe am stärksten. Wird ein Rack verwendet, sollte die Endstufe ganz unten und die hochsensiblen Geräte ganz oben installiert werden.

### **Gewerbliche Verwendung**

- Beim Einsatz einer Beschallungsanlage in öffentlichen bzw. gewerblichen Bereichen ist eine Fülle von Vorschriften zu beachten. Der Betreiber muss sich selbständig um Beschaffung der geltenden Sicherheitsvorschriften bemühen und diese einhalten!

### **Inbetriebnahme**

- Nehmen Sie das Gerät erst in Betrieb, nachdem Sie sich mit seinen Funktionen vertraut gemacht haben. Lassen Sie das Gerät nicht von Personen bedienen, die sich nicht mit dem Gerät auskennen. Wenn Geräte nicht mehr korrekt funktionieren, ist das meist das Ergebnis von unsachgemäßer Bedienung!
- Bevor das Gerät eingeschaltet wird, müssen alle Fader und Lautstärkereglern auf Null oder auf Minimum gestellt werden. Endstufen immer zuletzt einschalten und zuerst ausschalten! Schließen Sie das Gerät nur im ausgeschalteten Zustand an! Schließen Sie die Ein- oder Ausgänge niemals an eine Stromquelle an (Batterie, o.ä.). Vermeiden Sie unter allen Umständen, dass Ausgang mit Ausgang verbunden wird!

### **Reinigung und Wartung**

- Vor der Reinigung den Netzstecker aus der Steckdose ziehen. Zur Reinigung nur ein weiches Tuch und niemals Lösungsmittel verwenden.
- Im Geräteinneren befinden sich außer der Sicherung keine zu wartenden Teile. Wartungs- und Servicearbeiten sind ausschließlich dem autorisierten Fachhandel vorbehalten! Sollten einmal Ersatzteile benötigt werden, verwenden Sie bitte nur Originalersatzteile.

### **Eigenmächtige Veränderungen und Garantie**

- Der Serienbarcode darf niemals vom Gerät entfernt werden, da ansonsten der Garantieanspruch erlischt.
- Beachten Sie bitte, dass eigenmächtige Veränderungen an dem Gerät aus Sicherheitsgründen verboten sind.
- Wird das Gerät anders verwendet als in dieser Bedienungsanleitung beschrieben, kann dies zu Schäden am Produkt führen und der Garantieanspruch erlischt. Außerdem ist jede andere Verwendung mit Gefahren, wie z. B. Kurzschluss, Brand, elektrischem Schlag, etc. verbunden.

### **Maximalleistung**

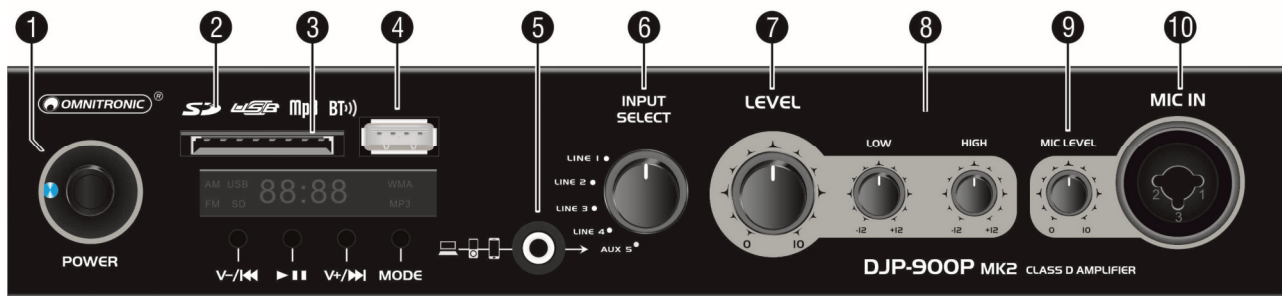
- Die angegebene Maximalleistung des Verstärkersystems beschreibt kurzfristige Leistungsspitzen (Peak), die die Lautsprecher maximal aufnehmen können. Die entsprechende RMS-Dauerleistung ist - wie bei allen ähnlichen Lautsprechern (auch anderer Hersteller) - deutlich geringer. Bitte achten Sie während des Betriebs darauf, dass die Lautsprecherboxen stets angenehm klingen. Werden Verzerrungen hörbar ist davon auszugehen, dass entweder der Verstärker oder eine Lautsprecherbox überlastet ist. Dies kann schnell zu Schäden führen. Regeln Sie daher bei hörbaren Verzerrungen die Lautstärke entsprechend herunter, um Schäden zu vermeiden. Durch Überlast zerstörte Boxen sind von der Garantie ausgeschlossen.

### **Bestimmungsgemäße Verwendung**

Der Stereo-Mischverstärker eignet sich für allgemeine Beschallungen im professionellen Bereich. Das Gerät wurde ausschließlich zur Verwendung in Innenräumen konzipiert.

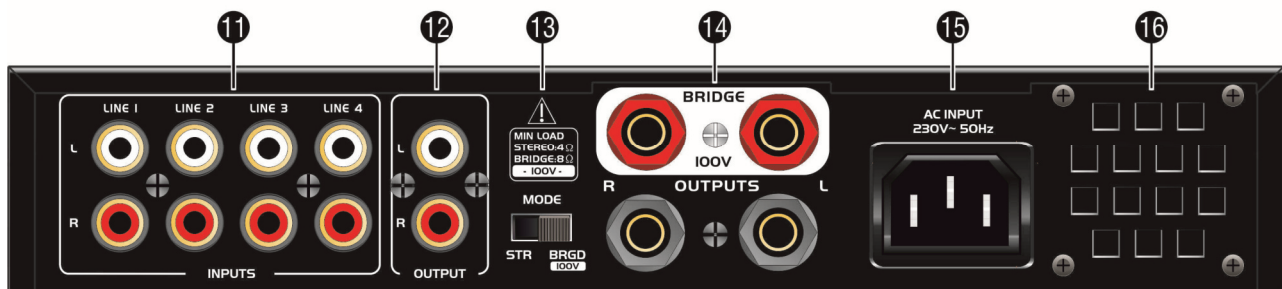
### 3 Bedienelemente und Anschlüsse

#### Frontseite



| Nr. | Element                   | Funktion  |
|-----|---------------------------|---|
| 1   | Netzschalter POWER        | Schaltet das Gerät ein und aus  |
| 2   | Audioplayer               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ►  : Wiedergabe/Pause</li> <li>• V- ◀ und V+ ▶: Titel zurück/vor (kurzer Tastendruck) und leiser/lauter (langer Tastendruck)</li> <li>• <b>MODE</b>: Zur Wahl der Signalquelle (SD-Karte, USB oder Bluetooth)</li> </ul> |
| 3   | Speicherkartensteckplatz  | Zum Einsetzen einer SD(HC)-Speicherkarte  |
| 4   | USB-Anschluss             | Zum Einstecken eines USB-Speichergeräts   |
| 5   | AUX-Eingang               | 3,5-mm-Klinkenbuchse für den Anschluss von Audiogeräten mit Line-Pegel; bei Anschluss wird der Audioplayer stumm geschaltet   |
| 6   | Wahlschalter INPUT SELECT | Zur Wahl der Signalquelle (LINE 1/2/3/4 oder AUX 5)   |
| 7   | Regler LEVEL              | Regelt die Gesamtlautstärke   |
| 8   | Klangregler LOW und HIGH  | Regeln die Bässe und Höhen für das Ausgangssignal   |
| 9   | Regler MIC LEVEL          | Regelt die Mikrofonlautstärke   |
| 10  | Eingang MIC IN            | Mikrofoneingangsbuchse (Kombination XLR/6,3-mm-Klinke)  |

#### Rückseite



| Nr. | Element                  | Funktion  |
|-----|--------------------------|---|
| 11  | Eingänge INPUTS LINE 1–4 | Stereo-Eingänge (Cinch) für den Anschluss von Audiogeräten mit Line-Pegel (z. B. CD-Player, Tuner)  |
| 12  | Ausgang OUTPUT           | Stereo-Ausgang (Cinch) zum Anschluss an Geräte mit Line-Pegel-Eingängen (z. B. Mischpult, weiterer Verstärker)  |
| 13  | Betriebsschalter MODE    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• STR: Stereobetrieb mit zwei Lautsprechern</li> <li>• BRGD: Brückenbetrieb mit doppelter Leistung mit einem Lautsprecher</li> </ul>   |
| 14  | Klemmen OUTPUTS          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• + (rot) und – (schwarz): Zum Anschluss von Lautsprechern im Stereobetrieb</li> <li>• R (rot) und L (rot): Zum Anschluss eines Lautsprechers im Brückenbetrieb oder im 100-V-Betrieb</li> </ul> |
| 15  | Netzanschluss            | Stecken Sie hier die Netzleitung ein  |
| 16  | Lüfteröffnung            | Nicht abdecken, um Überhitzung zu vermeiden   |

# 4 Inbetriebnahme

## Verstärker aufstellen

Stellen Sie das Gerät auf eine ebene, feste Fläche. Achten Sie bei der Standortwahl darauf, dass Luft ungehindert durch alle Lüftungsschlitze entweichen kann, damit eine ausreichende Kühlung gewährleistet ist. Dauerhafte Überhitzung kann zu Schäden am Verstärker führen.

## Anschlüsse herstellen

### LEBENSGEFAHR!



Hohe Spannung an den Anschlussklemmen beim Einsatz in ELA-Anlagen. Installation nur durch Fachpersonal! Anschluss nur im ausgeschalteten Zustand des Verstärkers.

- 1) Es können vier Audiogeräte mit Line-Pegel (z. B. CD-Player, Tuner, Mischpult) über die Stereo-Cinch-Buchsen LINE INPUT 1 bis 4 angeschlossen werden. Achten Sie darauf, dass die Belegung für den linken (L) und rechten (R) Kanal an den Geräten übereinstimmt.
- 2) Ein weiteres Audiogerät mit Line-Pegel kann über die 3,5-mm-Klinkenbuchse auf der Vorderseite angeschlossen werden (z. B. MP3-Player, Smartphone, Notebook). Bei Anschluss der 3,5-mm-Klinkenbuchse wird der Audioplayer stumm geschaltet.
- 3) An die Buchse MIC IN kann ein dynamisches Mikrofon über einen XLR- oder 6,3-mm-Klinkenstecker angeschlossen werden.
- 4) Der Verstärker kann im Stereobetrieb zwei Lautsprecher bzw. zwei Lautsprechergruppen betreiben. Bei 4- $\Omega$ -Lautsprechern wird eine Ausgangsleistung von 2 x 460 Watt erreicht, bei 8- $\Omega$ -Lautsprechern 2 x 240 Watt. Verwenden Sie zum Anschluss die roten (Pluspol) und schwarzen (Minuspol) Klemmen.  
Zur Bereitstellung der doppelten Ausgangsleistung kann auf Brückenbetrieb umgeschaltet und ein Lautsprecher bzw. eine Lautsprechergruppe betrieben werden. Verwenden Sie in diesem Fall die beiden roten Klemmen zum Anschluss.  
Verwenden Sie bitte immer ausreichend dimensionierte Kabel (min. 2,5 mm<sup>2</sup>). Achten Sie beim Zusammenschalten mehrerer niederohmiger Lautsprecher darauf, dass die Plus- und Minusanschlüsse richtig verbunden sind und dass die Gesamtimpedanz im Stereobetrieb mindestens 4  $\Omega$  und im Brückenbetrieb mindestens 8  $\Omega$  beträgt, anderenfalls kann der Verstärker beschädigt werden. Wenden Sie sich bitte an eine Fachkraft, wenn Sie sich mit dem Zusammenschalten von Lautsprechern nicht auskennen.
- 5) Alternativ können im 100-V-Betrieb ein ELA-Lautsprecher bzw. eine ELA-Lautsprechergruppe mit 260 Watt betrieben werden. Verwenden Sie in diesem Fall die beiden roten Klemmen zum Anschluss.
- 6) Verwenden Sie den Stereo-Cinch-Ausgang OUTPUT zum Anschluss an Geräte mit Line-Pegel-Eingängen (z. B. ein Aufnahmegerät oder weiterer Verstärker).
- 7) Schließen Sie das Gerät nach dem Anschließen aller Geräte über das beiliegende Netzkabel ans Netz an.

## Bedienung

Schalten Sie den Verstärker zur Vermeidung von lauten Schaltgeräuschen immer nach allen anderen Geräten ein und nach dem Betrieb wieder als erstes Gerät aus. Stellen Sie vor dem Einschalten die Lautstärkeregel in die linke Anschlagposition.

- 1) Wählen Sie mit dem Wahlschalter MODE den Betriebsmodus: STR = Stereobetrieb oder BRGD = Brückenbetrieb bzw. 100-V-Betrieb.
- 2) Schalten Sie den Verstärker mit dem Netzschalter ein. Die blaue Betriebsanzeige leuchtet.
- 3) Wählen Sie mit dem Wahlschalter INPUT SELECT die Signalquelle an und stellen Sie mit dem Pegelregler LEVEL die gewünschte Lautstärke ein. Stellen Sie den Klang mit dem Bassregler LOW und dem Höhenregler HIGH ein.
- 4) Mischen Sie das Mikrofonsignal mit dem Pegelregler MIC LEVEL dem Mastersignal zu.
- 5) Schalten Sie den Verstärker nach dem Betrieb mit dem Netzschalter aus. Die Betriebsanzeige erlischt.

## Audioplayer

Mit dem integrierten Audioplayer können USB-Geräte und SD(HC)-Speicherkarten mit Titeln im MP3-, WMA- und WAV-Format wiedergegeben werden. Für den Audioplayerbetrieb darf die 3,5-mm-Klinkenbuchse nicht angeschlossen sein, anderenfalls wird der Audioplayer stumm geschaltet.

- 1) Stellen Sie den Wahlschalter INPUT SELECT auf die Position AUX 5, um dem Mastersignal das Signal des Audioplayers zuzuweisen.
- 2) Stecken Sie ein USB-Gerät in den USB-Anschluss ein und/oder eine Speicherkarte in den Kartensteckplatz (mit den Kontakten nach oben und der abgeschrägten Ecke nach links).
- 3) Nach dem Einsetzen eines Datenträgers wird dieser als Abspielmedium angewählt und die Wiedergabe automatisch gestartet. Das Display zeigt die verwendete Abspielquelle und die abgelaufene Zeit aktuellen Titels in Minuten und Sekunden an.
- 4) Mit einem kurzen Druck auf die Taste **[MODE]** wird zwischen den Datenträgern und Bluetooth-Betrieb umgeschaltet.
- 5) Mit einem langen Druck auf die Tasten **[VOL-/◀◀]** und **[VOL+/▶▶]** lässt sich die interne Lautstärke des Audioplayers in 30 Stufen einstellen (Anzeige „U01-U30“).
- 6) Die Wiedergabe kann jederzeit mit der Taste **[▶II]** unterbrochen werden. Das Display zeigt **II**. Drücken Sie die Taste **[▶II]** erneut zum Weiterspielen.
- 7) Mit einem kurzen Druck auf die Tasten **[VOL-/◀◀]** und **[VOL+/▶▶]** kann auf Titel vor- oder zurückgesprungen werden.
- 8) Um ein USB-Gerät zu entfernen, ziehen Sie es aus dem USB-Anschluss. Um eine Speicherkarte auszugeben, drücken Sie diese leicht an, woraufhin sie herausspringt und abgezogen werden kann. Beenden Sie zuvor immer erst die Wiedergabe mit der Taste **[▶II]**. Entfernen Sie dann erst den Datenträger, um Schäden oder Datenverlust zu vermeiden.

## Bluetooth-Verbindung mit mobilen Geräten herstellen

Der Audioplayer verfügt über einen Bluetooth-Empfänger, mit dem Musik kabellos von mobilen Geräten wie Smartphones, Tablets und Notebooks wiedergegeben werden kann.



- 1) Drücken Sie die Taste **[MODE]** (mehrfach), bis das Display „**BLUE**“ einblendet und ein akustisches Signal ertönt. Der Audioplayer wechselt in den Pairing-Modus.
- 2) Aktivieren Sie die Bluetooth-Funktion an der Bluetooth-Quelle. Der DJP-900P wird auf dem Display des mobilen Geräts mit „**BLUETOOTH**“ angezeigt. Koppeln Sie die Geräte miteinander.
- 3) Starten Sie die Wiedergabe der Musik an der Bluetooth-Quelle wie gewohnt. Sie wird dann über den Verstärker wiedergegeben.
- 4) Die Bluetooth-Quelle kann auch mit dem Audioplayer bedient werden. Mit der Taste **[▶II]** wird die Wiedergabe unterbrochen und wieder gestartet. Mit den Tasten **[▶▶]** und **[◀◀]** springen Sie auf den nächsten Titel oder vorherigen Titel.

## Schutzschaltungen

Die integrierten Schutzschaltungen verhindern Beschädigungen der Lautsprecher und des Verstärkers. Um bei Übersteuerung des Verstärkers Verzerrungen zu vermeiden, regelt die integrierte Limiterschaltung das Eingangssignal zurück, sobald der Grenzpegel am Ausgang erreicht wird. Ist eine der anderen Schutzschaltungen aktiviert, sind die Lautsprecher elektrisch vom Verstärker getrennt:

- wenige Sekunden lang nach dem Einschalten bis zur Freischaltung der Lautsprecherausgänge
- wenn der Verstärker überhitzt ist
- wenn der Verstärker überlastet ist
- wenn an einem Lautsprecherausgang eine Gleichspannung anliegt
- wenn an einem Lautsprecherausgang ein Kurzschluss aufgetreten ist

Werden die Lautsprecher während des Betriebs abgeschaltet oder nach dem Einschalten nicht freigeschaltet, muss der Verstärker ausgeschaltet und die Fehlerursache behoben werden.



## 5 Reinigung und Wartung

- 1) **ACHTUNG!** Trennen Sie das Gerät vor Wartungsarbeiten vom Netz. Verwenden Sie zur Reinigung ein fusselfreies, angefeuchtetes Tuch. Auf keinen Fall Alkohol oder irgendwelche Lösungsmittel verwenden!
- 2) Im Geräteinneren befinden sich keine zu wartenden Teile. Wartungs- und Servicearbeiten sind ausschließlich dem autorisierten Fachhandel vorbehalten!
- 3) Sollten einmal Ersatzteile benötigt werden, verwenden Sie bitte nur Originalersatzteile. Wenn die Anschlussleitung dieses Gerätes beschädigt wird, muss sie durch eine besondere Anschlussleitung ersetzt werden, die von Ihrem Fachhändler erhältlich ist. Sollten Sie noch weitere Fragen haben, steht Ihnen Ihr Fachhändler jederzeit gerne zur Verfügung.

## 6 Umweltschutz

### Informationen zur Entsorgung



Bitte übergeben Sie das Gerät bzw. die Geräte am Ende der Nutzungsdauer zur umweltgerechten Entsorgung einem örtlichen Recyclingbetrieb. Geräte, die mit diesem Symbol gekennzeichnet sind, dürfen nicht im Hausmüll entsorgt werden. Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an Ihren Händler oder die zuständige örtliche Behörde. Entnehmen Sie evtl. eingelegte Batterien und entsorgen Sie diese getrennt vom Produkt.



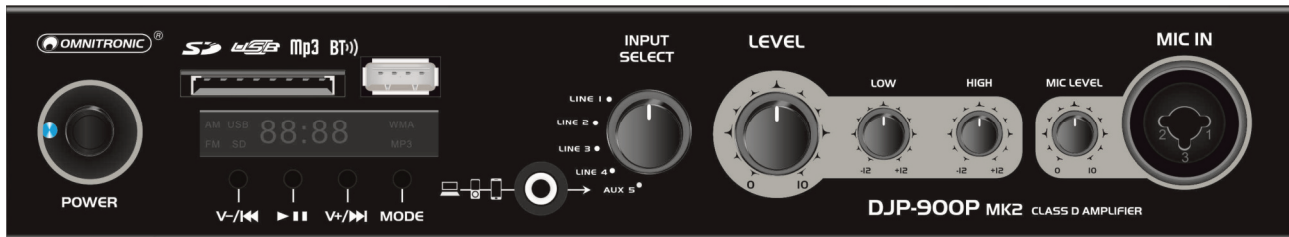
Als Endverbraucher sind Sie durch die Batterieverordnung gesetzlich zur Rückgabe aller gebrauchten Batterien und Akkus verpflichtet. Die Entsorgung über den Hausmüll ist verboten. Verbrauchte Batterien können Sie unentgeltlich bei den Sammelstellen Ihrer Gemeinde und überall, wo Batterien verkauft werden, abgeben. Mit der Verwertung von Altgeräten und der ordnungsgemäßen Entsorgung von Batterien und Akkus leisten Sie einen wichtigen Beitrag zum Schutz unserer Umwelt.

## 9 Technische Daten

| <b>DJP-900P MK2</b>       |  |
|---------------------------|--|
| Spannungsversorgung:      | 230 V AC, 50 Hz  |
| Gesamtanschlusswert:      | 140 W (1/8 Power)  |
| Ausgangsleistung Sinus:   |  |
| Stereo 4 Ω                | 2 x 460 W  |
| Stereo 8 Ω                | 2 x 240 W  |
| 8 Ω gebrückt              | 1 x 900 W  |
| 100 V                     | 1 x 900 W  |
| Frequenzbereich:          | 20-20000 Hz, ± 0,5 dB  |
| Dämpfungsfaktor:          | >300   |
| Klirrfaktor:              | 0,05 %   |
| Anstiegszeiten:           | 14 V/μs  |
| Geräuschspannungsabstand: | 100 dB   |
| Eingangsimpedanz:         | 20 kΩ (symmetrisch), 10 kΩ (unsymmetrisch)   |
| Eingangspfindlichkeit:    | 1 V  |
| Anschlüsse Eingang:       |  |
| Line 1-4:                 | Cinch L/R  |
| Mic:                      | Kombination XLR/6,3-mm-Klinke, unsym.  |
| Aux:                      | 3,5-mm-Stereoklinke  |
| Anschlüsse Ausgang:       |  |
| Master:                   | Cinch L/R  |
| Lautsprecher:             | Schraubklemmen   |
| Schaltung:                | Class D  |
| Steuerelemente:           | Netzschalter, Quellen-Umschalter, Lautstärke-/Klangregler, Betriebswahlschalter (Stereo/Brücke/100V) |
| LED-Anzeige:              | Power  |
| Schutzschaltungen:        | Softstart, Kurzschluss, Überhitzung, Übersteuerung, Überlastung, VHF-Signale, DC-Spannung            |
| Bauweise:                 | Stahlchassis, Aluminiumfront   |
| Maße (TxBxH):             | 256 x 241 x 44 mm  |
| Gewicht:                  | 2,5 kg   |
| Audioplayer:              |  |
| Wiedergabeformat:         | MP3, WMA, WAV  |
| Geeignete Speichermedien: | USB-Geräte und SD(HC)-Karten bis 32 GB   |
| Dateisystem:              | FAT16/32   |
| Bluetooth:                |  |
| Trägerfrequenz:           | 2,4 GHz  |
| Reichweite:               | ca. 10 m   |

Technische Daten können im Zuge der Weiterentwicklung des Produkts ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

# DJP-900P MK2 STEREO AMPLIFIER



## Stereo mixing amplifier with audio player and Bluetooth

The compact stereo mixing amplifier DJP-900P with efficient class D output circuitry is particularly suitable for permanent installations in restaurants, gyms and retail locations which require quick-access music playback control. It provides 2 x 460 watts at 4 ohms and makes mixing of a stereo line source and a microphone easy. For double output power it is possible to switch to bridge mode. Then 900 watts are provided. Low-impedance speakers and PA speakers with 100 V audio transformers can be connected. Stream your music wirelessly from your smartphone, tablet or computer via Bluetooth to the built-in audio player, which also offers slots for USB storage devices and SD(HC) memory cards. Extensive protective circuits provide protection e.g. against short circuit, overload and overheating. 100V PA installation must be made by skilled personnel only.

## Overview of all features

- Compact stereo mixing amplifier 2 x 460 watts
- For quick-access music playback control in restaurants, fitness studios and retail locations
- Built-in audio player with Bluetooth receiver
- Stream music wirelessly from your mobile devices (e.g. smartphone, tablet) via Bluetooth
- USB 2.0 input and SD card slot
- Efficient class D circuitry
- Extremely low weight and height due to integrated switch mode power supply
- 2 operating modes can be selected (stereo or bridge/100V)
- Speaker switch-on delay and auto limiters
- 5 stereo line inputs
- 4 RCA L/R connectors on the back panel and 3.5 mm connector on the front panel
- 1 mono microphone input with volume control on the front panel
- Audio source selector
- Controls for volume, bass and treble
- Stereo record output RCA L/R
- Extensive protective circuits
- PA outputs for low-impedance and 100 V speakers
- Robust steel chassis with aluminum front panel
- 483 mm rack installation possible with supplied mounting brackets

# Contents

|  |           |
|--|-----------|
| <b>1 Introduction</b> .....                                    | <b>12</b> |
| <b>2 Safety Instructions</b> .....                             | <b>13</b> |
| <b>3 Operating Elements and Connections</b> .                  | <b>15</b> |
| Front Panel .....  | 15        |
| Rear Panel.....  | 15        |
| <b>4 Setup</b> .....   | <b>16</b> |
| Setting up the amplifier .....                                 | 16        |
| Making the connections.....                                    | 16        |
| Operation .....  | 16        |
| Audio player.....  | 17        |
| Setting up a Bluetooth connection with<br>mobile devices ..... | 17        |
| <b>5 Cleaning and Maintenance</b> .....                        | <b>18</b> |
| <b>6 Protecting the Environment</b> .....                      | <b>18</b> |
| <b>7 Technical Specifications</b> .....                        | <b>19</b> |

# 1 Introduction

Welcome to Omnitronic! Thank you for choosing one of our products. This user manual will show you how to install and operate the amplifier. Users of this product are recommended to carefully read all warnings in this manual and on the unit in order to protect yourself and others from damage.

This user manual is valid for item number: 10451607. Please save this document for future needs and pass it on to further owners.



**[www.omnitronic.de](http://www.omnitronic.de)**

For product updates, documentation, software and support please visit [www.omnitronic.de](http://www.omnitronic.de). You can find the latest version of this user manual in the product's download section.

© 2022 OMNITRONIC. All rights reserved.


No part of this document may be reproduced in any form without the written permission of the copyright owner. The contents of this document are subject to revision without notice due to continued progress in methodology, design, and manufacturing.


All trademarks mentioned herein are the property of their respective owners.

D00138105, version 1.0, publ. 26/04/2022

## 2 Safety Instructions

| <b>CAUTION!</b>   |   |
|---|---|
|  | Keep this device away from rain and moisture! |

| <b>CAUTION!</b>   |  |
|---|--|
|  | Be careful with your operations. With a dangerous voltage you can suffer a dangerous electric shock when touching the wires! |

| <b>HEALTH HAZARD!</b>   |  |
|---|--|
|  | By operating speaker systems with an amplifier, you can produce excessive sound pressure levels that may lead to permanent hearing loss. |

This device has left our premises in absolutely perfect condition. In order to maintain this condition and to ensure a safe operation, it is absolutely necessary for the user to follow the safety instructions and warning notes written in this user manual.

**Damages caused by the disregard of this user manual are not subject to warranty. The dealer will not accept liability for any resulting defects or problems.**

### Unpacking

- Please make sure that there are no obvious transport damages. Should you notice any damages, do not take the device into operation and immediately consult your local dealer.
- Save the package and all packing materials. In the event that a fixture must be returned to the factory, it is important that the fixture be returned in the original factory box and packing.


### Protection Class

- This device falls under protection class I. The power plug must only be plugged into a protection class I outlet. The voltage and frequency must exactly be the same as stated on the device. Wrong voltages or power outlets can lead to the destruction of the device and to mortal electrical shock.

### Power Cord

- Always plug in the power plug least. The power plug must always be inserted without force. Make sure that the plug is tightly connected with the outlet.
- Never let the power cord come into contact with other cables! Handle the power cord and all connections with the mains with particular caution! Never touch them with wet hands, as this could lead to mortal electrical shock.
- Never modify, bend, strain mechanically, put pressure on, pull or heat up the power cord. Never operate next to sources of heat or cold. Disregard can lead to power cord damages, fire or mortal electrical shock.
- The cable insert or the female part in the device must never be strained. There must always be sufficient cable to the device. Otherwise, the cable may be damaged which may lead to mortal damage.
- Make sure that the power cord is never crimped or damaged by sharp edges. Check the device and the power cord from time to time.

- The occupation of the connection cables is as follows:

| Cable        | Pin     | International   |
|--------------|---------|---|
| Brown        | Live    | L   |
| Blue         | Neutral | N   |
| Yellow/Green | Earth   |  |

The earth has to be connected! If the device will be directly connected with the local power supply network, a disconnection switch with a minimum opening of 3 mm at every pole has to be included in the permanent electrical installation. The device must only be connected with an electric installation carried out in compliance with the IEC standards. The electric installation must be equipped with a Residual Current Device.

### Liquids

- There must never enter any liquid into power outlets, extension cords or any holes in the housing of the device. If you suppose that also a minimal amount of liquid may have entered the device, it must immediately be disconnected. This is also valid, if the device was exposed to high humidity. Also if the device is still running, the device must be checked by a specialist if the liquid has reduced any insulation. Reduced insulation can cause mortal electrical shock.

### Foreign Objects

- There must never be any objects entering into the device. This is especially valid for metal parts. If any metal parts like staples or coarse metal chips enter into the device, the device must be taken out of operation and disconnected immediately. Malfunction or short-circuits caused by metal parts may cause mortal injuries.

### **Ambient Conditions**

- The ambient temperature must always be between -5° C and +45° C. Keep away from direct insulation (particularly in cars) and heaters. The relative humidity must not exceed 50 % with an ambient temperature of 45° C.
- This device must only be operated in an altitude between -20 and 2000 m over NN.
- Never use the device during thunderstorms. Over voltage could destroy the device. Always disconnect the device during thunderstorms.
- This device must never be operated or stockpiled in surroundings where splash water, rain, moisture or fog may harm the device. Moisture or very high humidity can reduce the insulation and lead to mortal electrical shocks.
- When using smoke machines, make sure that the device is never exposed to the direct smoke jet and is installed in a distance of 0.5 meters between smoke machine and device.

### **Installation**

- Do not shake the device. Avoid brute force when installing or operating the device. When choosing the installation spot, please make sure that the device is not exposed to extreme heat, moisture or dust. There should not be any cables lying around. You endanger your own and the safety of others!
- Never install the amplifier next to highly sensitive devices like pre-amplifiers or tape decks, as the strong magnetic field of the amplifier can produce hum in these devices. The magnetic field is strongest directly above or below the amplifier. If a rack is used, the amplifier should be installed at the bottom and the highly sensitive devices at the top.

### **Commercial Use**

- Operating an amplification system in public or industrial areas, a series of safety instructions have to be followed. The operator must therefore inform himself on the current safety instructions and consider them.

### **Setup**

- Operate the device only after having familiarized with its functions. Do not permit operation by persons not qualified for operating the device. Most damages are the result of unprofessional operation!
- Before the unit is switched on all faders and volume controls have to be set to zero or minimum position. Turn the amplifier on last and off first! Only connect the device when the power switch is off. Never connect output to output. Never connect the inputs or outputs to any power source (batteries, etc.)

### **Cleaning and Service**

- Disconnect from mains before cleaning! Never use solvents or aggressive detergents in order to clean the device! Rather use a soft and damp cloth.
- There are no serviceable parts inside the device except for the fuse. Maintenance and service operations are only to be carried out by authorized dealers! Should you need any spare parts, please use genuine parts.

### **Modifications and Guarantee**

- Never remove the serial barcode from the device as this would make the guarantee void.
- Please consider that unauthorized modifications on the speaker system are forbidden due to safety reasons!
- If this device will be operated in any way different to the one described in this manual, the product may suffer damages and the guarantee becomes void. Furthermore, any other operation may lead to dangers like short-circuit, burns, electric shock, etc.

### **Maximum Power**

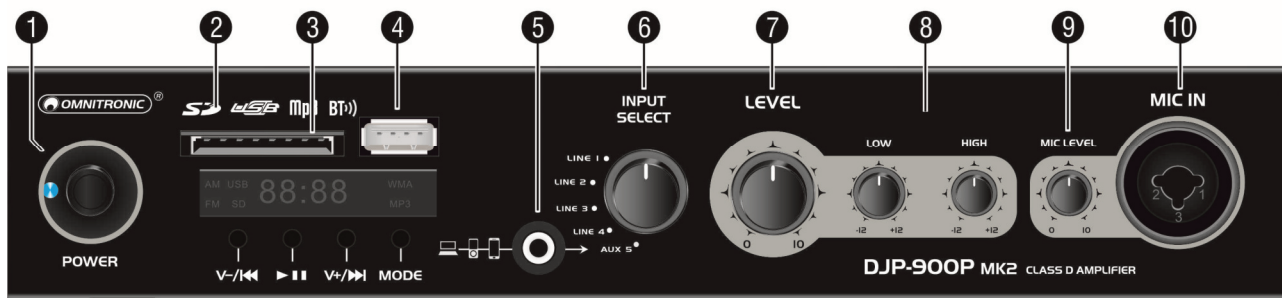
- The given maximum power of the speaker system describes short-term peaks the system can handle as a maximum. The correspondent RMS power is - as of all comparable systems (also from other manufacturers) - significantly lower. The maximum power of the speaker system must never be exceeded. When operating the speaker system, please make sure that the loudspeakers always sound well. When distortions can be heard, either the amplifier or the loudspeaker is overloaded. Overloads can quickly lead to amplifier or speaker damage. In order to avoid damage, please reduce the volume immediately when distortions can be heard. When speaker systems are destroyed by overload, the guarantee becomes void.

### **Intended Use**

The stereo mixing amplifier is suitable for general professional PA applications and was designed for indoor use only.

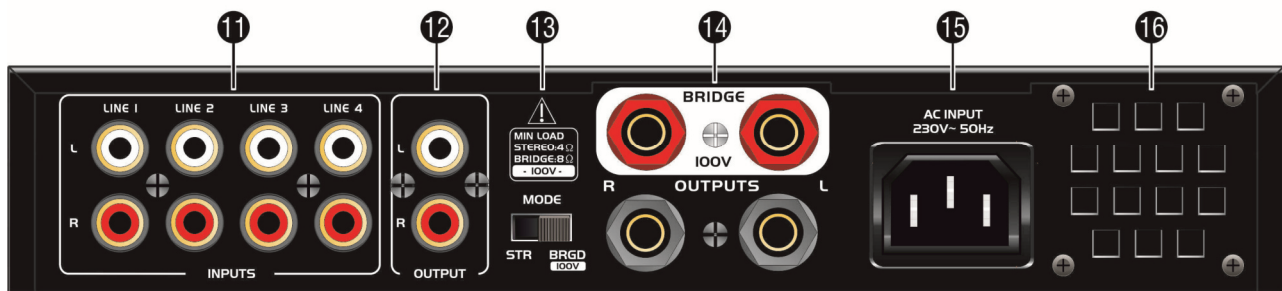
# 3 Operating Elements and Connections

## Front Panel



| No. | Element                   | Function  |
|-----|---------------------------|---|
| 1   | POWER switch              | Turns the unit on and off   |
| 2   | Audio player              | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶  : play/pause</li> <li>V-/◀ and V+/▶: previous/next title (short actuation) and volume up/down (short actuation)</li> <li>MODE: selects the playback source (SD card, USB or Bluetooth)</li> </ul> |
| 3   | Memory card slot          | For inserting an SD(HC) card  |
| 4   | USB port                  | For inserting a USB storage medium  |
| 5   | AUX input                 | 3.5 mm jack input for audio units with live level; when this jack is connected, the audio player will be muted  |
| 6   | INPUT SELECT switch       | Selects the signal source (LINE 1/2/3/4 or AUX 5)   |
| 7   | LEVEL control             | Adjusts the overall volume  |
| 8   | LOW and HIGH tone control | Adjust the low and high frequencies for the output signal   |
| 9   | MIC LEVEL control         | Adjusts the microphone volume   |
| 10  | MIC IN input              | Microphone input jack (combination XLR/6.3 mm jack)   |

## Rear Panel



| No. | Element              | Function   |
|-----|----------------------|--|
| 11  | LINE 1–4 INPUT jacks | Stereo RCA inputs for audio units with live level (e.g. CD player, tuner)  |
| 12  | OUTPUT jack          | Stereo RCA output for connection to units with line level inputs (e.g. mixer or additional amplifier)  |
| 13  | MODE switch          | <ul style="list-style-type: none"> <li>STR: stereo operation with two speakers</li> <li>BRGD: bridge operation with double output power with one speaker</li> </ul>                                |
| 14  | OUTPUT terminals     | <ul style="list-style-type: none"> <li>+ (red) and – (black): for connecting speakers in stereo mode</li> <li>R (red) and L (red): for connecting a speaker in bridge mode or 100V mode</li> </ul> |
| 15  | Power input          | Used to plug in the supplied power cable   |
| 16  | Fan output           | Do not cover to avoid overheating  |

# 4 Setup

## Setting up the amplifier

Set up the amplifier on an even, solid surface. In order to ensure sufficient cooling, air must always be able to flow freely through all air vents. Steady overheating will damage the amplifier.

## Making the connections

### DANGER TO LIFE!



High voltage at terminals when using PA systems. Installation by skilled personnel only! Turn off amplifier before connecting.

- 1) Four audio units with line level (e.g. CD player, tuner, mixer) can be connected to the stereo RCA jacks LINE INPUT 1 to 4. Always connect the left channel to the white jack and the right channel to the red jack.
- 2) An additional audio unit with line level can be connected to the 3.5 mm jack on the front panel (e.g. MP3 player, smartphone notebook). The audio player will be muted when this jack is connected.
- 3) Use the MIC IN jack to connect a dynamic microphone via an XLR or 6.3 mm jack plug.
- 4) In stereo mode, the amplifier can operate two speakers or two speaker groups. The amplifier is able to deliver 2 x 460 watts for 4  $\Omega$  speakers and 2 x 240 watts for 8  $\Omega$  speakers. Use the red terminals (positive contact) and black terminals (negative contact) for connecting the speakers.

For double output power it is possible to switch over to bridge mode and operate one speaker or one speaker group. In this case, use the two red terminals for the connection.

Always use sufficiently dimensioned cables (min. 2.5 mm<sup>2</sup>). When interconnecting several speakers, it is especially important to consider the correct connection to positive and negative contacts and that the minimum total impedance is 4  $\Omega$  for stereo and 8  $\Omega$  for bridge operation. Please refer to skilled personnel if you are not familiar with the connection of several speakers.

- 5) Alternatively, it is possible to operate one 100V PA speaker or speaker group with 260 watts. In this case, use the two red terminals for the connection.
- 6) For connection to units with line level (e.g. recording unit or additional amplifier) the stereo RCA output OUTPUT can be used.
- 7) Finally connect the amplifier to a mains outlet (230 V AC, 50 Hz ~) with the mains cable.

## Operation

To prevent loud switching noise, always switch on all other units before switching on the amplifier. After operation, switch off the power amplifier first. Prior to switching on set the level controls to the left stop position.

- 1) Select the operating mode with the MODE selector switch: STR = stereo mode or BRGD = bridge mode or 100 V mode.
- 2) Then switch on the amplifier with the power switch. The blue power indicator lights up.
- 3) Use the INPUT SELECT switch to select signal source and adjust the desired volume with the LEVEL control. Adjust the sound with the LOW and HIGH controls.
- 4) Mix the microphone signal to the master signal with the MIC LEVEL control
- 5) After operation, switch off the amplifier with the power switch. The power indicator goes off.



## Audio player

The built-in audio player plays titles in MP3, WMA and WAV format from USB devices and SD(HC) memory cards. Make sure the 3.5 mm jack is not connected; otherwise the audio player will be muted.

- 1) Set the INPUT SELECT switch to the AUX 5 position to assign the signal of the audio player to the master signal.
- 2) Insert a USB device into the USB port and/or a memory card into the card slot (notched corner to the left).
- 3) After loading a data carrier, it is selected as the playback medium and the playback will start automatically. The display indicates the playback source and the elapsed time of the current title in minutes and seconds.
- 4) Shortly press the [MODE] button to switch between the data carriers and Bluetooth operation.
- 5) By long actuation of the buttons [VOL-/◀◀] and [VOL+/▶▶] you can adjust the internal volume of the audio player. There are 30 steps available (indication "U01-U30").
- 6) To interrupt the playback, press the button [▶II]. The display indicates II. To start the playback again, press the button once again.
- 7) By short actuation of the buttons [VOL-/◀◀] and [VOL+/▶▶] you can skip titles in forward or backward direction.
- 8) To remove a USB device, disconnect it from the USB port. To eject a memory card, slightly press it into the slot until it comes out and can be removed. Prior to removing a device, always terminate the playback with the [▶II] button. Otherwise damage or loss of data may occur.

## Setting up a Bluetooth connection with mobile devices

The audio player features a Bluetooth receiver allowing you to stream music wirelessly from your mobile devices such as smartphones, tablets and notebooks.



- 1) Press the [MODE] button (repeatedly) until the display indicates "bLUE " and a beep sounds. The audio player will enter the pairing mode.
- 2) Activate the Bluetooth function at the Bluetooth source. The DJP-900P is indicated by "BLUETOOTH" on the display of the Bluetooth source. Pair the devices with each other.
- 3) Now play music at the Bluetooth source as you normally would and the sound will come out of the amplifier.
- 4) The Bluetooth source may also be operated via the audio player. To interrupt or continue the playback, press the button [▶II]. With the buttons [▶▶] and [◀◀] you can skip titles in forward or backward direction.

## Protective circuits

The integrated protective circuits prevent damage to the speakers and the amplifier. To prevent distortions in case overload, the integrated level limiter reduces the input signal if the limit level is reached at the output. If one of the other protective circuits is activated, the speakers are electrically separated from the amplifier:

- for a few seconds after switching-on until the speaker outputs are ready for operation
- in case of overheating of the amplifier
- in case of overload of the amplifier
- in case of DC voltage at a speaker output
- in case of a short-circuit at a speaker output

If the speakers are switched off during operation or if they are not ready for operation after switching on, the amplifier has to be switched off and the cause of the fault has to be removed.

## 5 Cleaning and Maintenance

- 1) **DANGER TO LIFE!** Disconnect from mains before starting maintenance operation! Please use a soft lint-free and moistened cloth. Never use alcohol or solvents!
- 2) There are no serviceable parts inside the device. Maintenance and service operations are only to be carried out by authorized dealers.
- 3) Should you need any spare parts, please use genuine parts. If the power supply cable of this device becomes damaged, it has to be replaced by a special power supply cable available at your dealer. Should you have further questions, please contact your dealer.

## 6 Protecting the Environment

### Disposal of old equipment



When to be definitively put out of operation, take the product to a local recycling plant for a disposal which is not harmful to the environment. Devices marked with this symbol must not be disposed of as household waste. Contact your retailer or local authorities for more information.



Remove any inserted batteries and dispose of them separately from the product.



You as the end user are required by law (Battery Ordinance) to return all used batteries/rechargeable batteries. Disposing of them in the household waste is prohibited. You may return your used batteries free of charge to collection points in your municipality and anywhere where batteries/ rechargeable batteries are sold. By disposing of used devices and batteries correctly, you contribute to the protection of the environment.

## 7 Technical Specifications

| <b>DJP-900P MK2</b>      |   |
|--------------------------|---|
| Power supply:            | 230 V AC, 50 Hz   |
| Power consumption:       | 140 W (1/8 power)   |
| Power output sine:       |   |
| Stereo 4 $\Omega$        | 2 x 460 W   |
| Stereo 8 $\Omega$        | 2 x 240 W   |
| 8 $\Omega$ bridged       | 1 x 900 W   |
| 100 V                    | 1 x 260 W   |
| Frequency range:         | 20-20000 Hz, $\pm$ 0.5 dB   |
| Damping factor:          | >300  |
| Distortion factor:       | 0.05 %  |
| Slew rate:               | 14 V/ $\mu$ sec   |
| S/N ratio:               | 100 dB  |
| Input impedance:         | 20 k $\Omega$ (balanced), 10 k $\Omega$ (unbalanced)                                  |
| Input sensitivity:       | 1 V   |
| Input connectors:        |   |
| Line 1-4:                | RCA L/R   |
| Mic:                     | combination XLR/6.3 mm jack, unbal.   |
| Aux:                     | 3.5 stereo jack   |
| Output connectors:       |   |
| Master:                  | RCA L/R   |
| Speaker:                 | screw connectors  |
| Circuitry:               | class D   |
| Control elements:        | power switch, source selector, level/tone controls, mode switch (stereo/bridged/100V) |
| LED indicators:          | power   |
| Protection circuits:     | softstart, short-circuit, overheat, clipping, overload, VHF signals, DC voltage       |
| Construction:            | steel chassis, aluminum front   |
| Dimensions (DxWxH):      | 256 x 241 x 44 mm   |
| Weight:                  | 2.4 kg  |
| Audio player:            |   |
| Playback format:         | MP3, WMA, WAV   |
| Available storage media: | USB devices and SD(HC) cards up to 32 GB  |
| File system:             | FAT16/32  |
| Bluetooth:               |   |
| Carrier frequency:       | 2.4 GHz   |
| Range:                   | approx. 10 m  |

Specifications are subject to change without notice due to product improvements.



WWW.OMNITRONIC.DE

TECHNOLOGY DESIGNED FOR PLEASURE

